

## Modul 4: Udviklingsprojekt

Udviklingsprojekt på egen skole (Praksismodul med udviklingsprojekt)

Modulet er et pilotforløb udviklet i et samarbejde mellem VIA University College og Sangens Hus. Der gives ikke ECTS point for gennemførelse af modul 4. Dog vurderes modulets arbejdsbelastning til ca. 5 ECTS point.

Modulet tager form som et selvstændigt udviklingsprojekt inkl. et vejlederelement, som udvikles og afvikles på den studerendes skole med op til et helt skoleår som tidsramme. Modulet giver den studerende mulighed for at dykke ned i et musikfagligt projekt med fokus på at samle trådene fra vejlederuddannelsens foregående moduler. Udviklingsprojektet rummer på denne måde en syntese af både musikfaglig-pædagogisk- og praksisviden.

På udviklingsprojektmodulet arbejder den studerende fortrinsvist selvstændigt og i samarbejde med en tilknyttet sangkonsulent/vejleder fra Sangens Hus og/eller VIA University College.

Modulet afsluttes med en skriftlig rapport og en fremlæggelse af den studerendes udviklingsprojekt på en lokal netværksdag, hvor både medstuderende samt involverede parter fra VIA University College og Sangens Hus deltager.

Vejledningen foregår primært på egne skole.

### Læringsmål

Med udgangspunkt i den studerendes udviklingsprojekt inden for musikvejlederuddannelsens mål for læringsudbytte skal den studerende gennem integration af praksiserfaring og udviklingsorientering opnå viden, færdigheder og kompetencer således, at den studerende vil kunne:

- Dokumentere egne kompetencer til selvstændigt at varetage pædagogiske funktioner inden for musikfaglig projektudvikling, vejledning, undervisning, m.v.
- Udvikle selvstændig praksis på grundlag af teoretiske og pædagogiske metoder
- Indgå i musik- og/eller tværfaglige samarbejder omkring projektorienteret udvikling og afvikling
- Håndtere komplekse problemstillinger i en pædagogisk praksis.

### Indhold

På modulet bringer den studerende de kompetencer, han/hun har tilegnet sig gennem de øvrige moduler på musikvejlederuddannelsen i spil, og derfor skal der arbejdes med:

- Samspil mellem viden, metode og praksis
- Et selvstændigt udviklingsprojekt, der kan danne en syntese af musikvejlederuddannelsens forskelligartede indholdsaspekter
- Sammenhænge, dilemmaer og etiske problemstillinger i pædagogisk, projektorienteret praksis.