Lyttesang

- Pirates of the Caribbean: https://www.youtube.com/watch?v=jtGUQFky0KI
- I denne lytteøvelse skal vi på en sørøverrejse med det tapre skib Søulken.
- Vi kan hjælpe børnene med at fordybe sig i musikken og opdage nuancer, lyde og rytmer, de måske aldrig har bemærket før.
- Musikstykket er fra filmene »Pirates of the Caribbean« og bliver her spillet af DRs symfoniorkester. Stykket er 4.45 minutter langt. Det er fuld af kontraster og stemningsskift og kan med fordel opdeles i fire dele.

  1. del: 0.00-1.20 Dramatisk og tempofyldt
  2. del 1.20 - 2.35 Roligt og langsomt
  3. del 2.35-3.50 Musikken opbygges og bliver gradvist mere dramatisk
  4. del 3.50-4.45 Roligt og langsomt

- Du kan vælge at fokusere på en enkelt del eller flere dele af musikken, alt efter din børnegruppe. Vi har valgt at fokusere på de første to dele frem til ca. 2.35.

Forberedelse

Inden musikken høres, kan det være godt at skabe et godt »lytterum« for børnene. Det kan fx gøres på følgende måder:

- Alle børn ligger på gulvet med god plads. Den voksne guider børnene i at lukke øjnene og trække vejret helt ned i maven. Brug tid på, at alle børn finder ro.
- Sluk eventuelt lyset, og tænd for en lyskæde eller en anden belysning, som kan være stemningsgivende.
- Lad børnene mærke, at de voksne er til stede, og hjælp børnene til at opretholde roen.

Forslag til aktivitet

Til de yngste:

Start med at vise et billede af et sørøverskib. (Brug billedet fra hjemmesiden eller find selv et). Fortæl, at vi skal høre musik om et sørøverskib, der sejler på havet.

- Børnene sidder eller står op og danser/bevæger sig med et tørklæde til det første og tempofyldte stykke i musikken.
- I det rolige stykke lægger børnene sig ned, mens de voksne går rundt mellem dem og vifter roligt med tørklæder. Man kan også vælge en anden rolig aktivitet som at pensle børnene med pensler eller fjer, eller masserer børnene.
- Lav gerne blæselyde og »blæsebevægelser«, når i bevæger jer til det tempofyldte stykke og »helt stille »tågelyde« i det rolige stykke.

Til de ældste:

Start med at fortælle børnene, at vi nu skal på en sørøverrejse, og at vi både skal opleve farefuldt stormvejr og tæt tåge på vores færd.

- Lad børnene ligge og lytte, og snak efterfølgende om, hvad de fik af tanker og oplevelser. Snak for fx om forskelle i musikkens dynamik og stemning.
- Lyt igen til musikken, mens du sætter ord på og bruger børnenes associationer.

Du kan udvide med dine egne oplevelser:

- I den første og tempofyldte del kunne man eksempelvis undervejs hjælpe børnenes fantasi på vej ved at sige: »Der var stormvejr og ti meter høje bølger», »blæsten rev i sejlene« papegøjen skreg: »splitte mine bramsejl« etc.
- I den anden og mere rolige del kunne man fx sige: »En tyk tåge bredte sig...« »Alle mand faldt trætte omkuld under dæk og i kabyssen« etc.
- Hvis man hører hele stykket, kommer der herefter et opbyggende stykke, hvor man kan forestille sig at der dukker fjender op i horisonten og kanonerne skal lades og affyres. Find selv på mere og brug børnenes ideer. Til slut ender musikstykket roligt som om kampen er forbi og tågen igen breder sig.